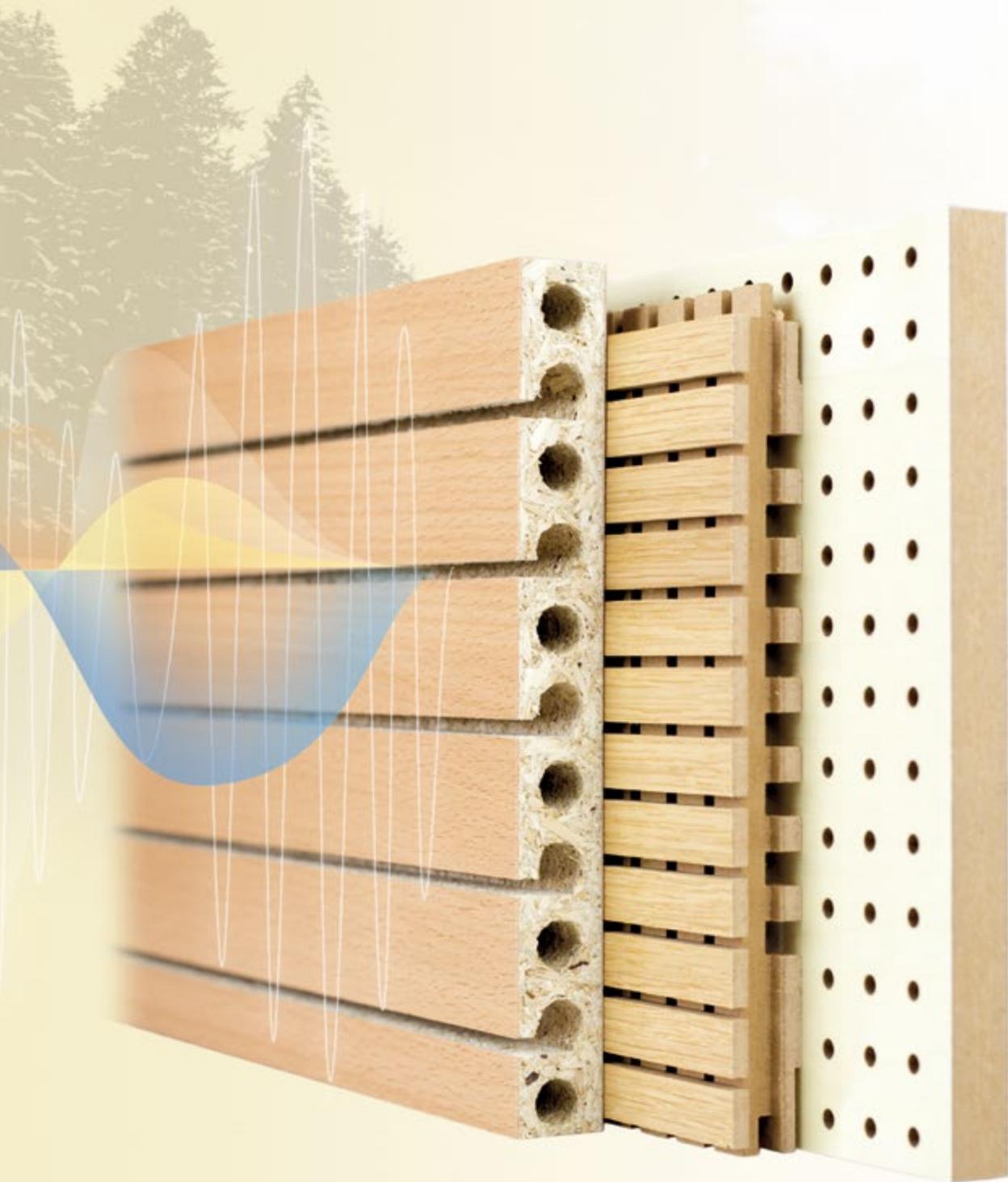


LA PERFECTION DANS L'ABSORPTION DU BRUIT



APERÇU

L'acoustique a une influence considérable sur le bien-être dans une pièce, en particulier dans les bâtiments publics et dans les endroits où beaucoup de personnes se rencontrent. L'acoustique d'une pièce est un critère important qui doit être pris en compte. Lors de projets pour des salles de concert et des pièces où un coefficient d'absorption spécifique est exigé, vous pouvez également vous adjoindre des services d'un acousticien. Il pourra vous aider de façon ciblée à choisir le produit approprié.



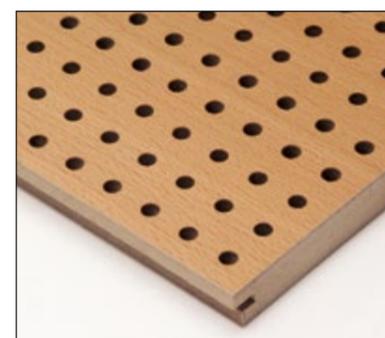
DEWETON®

Intemporel



CREAWOOD®

Créatif



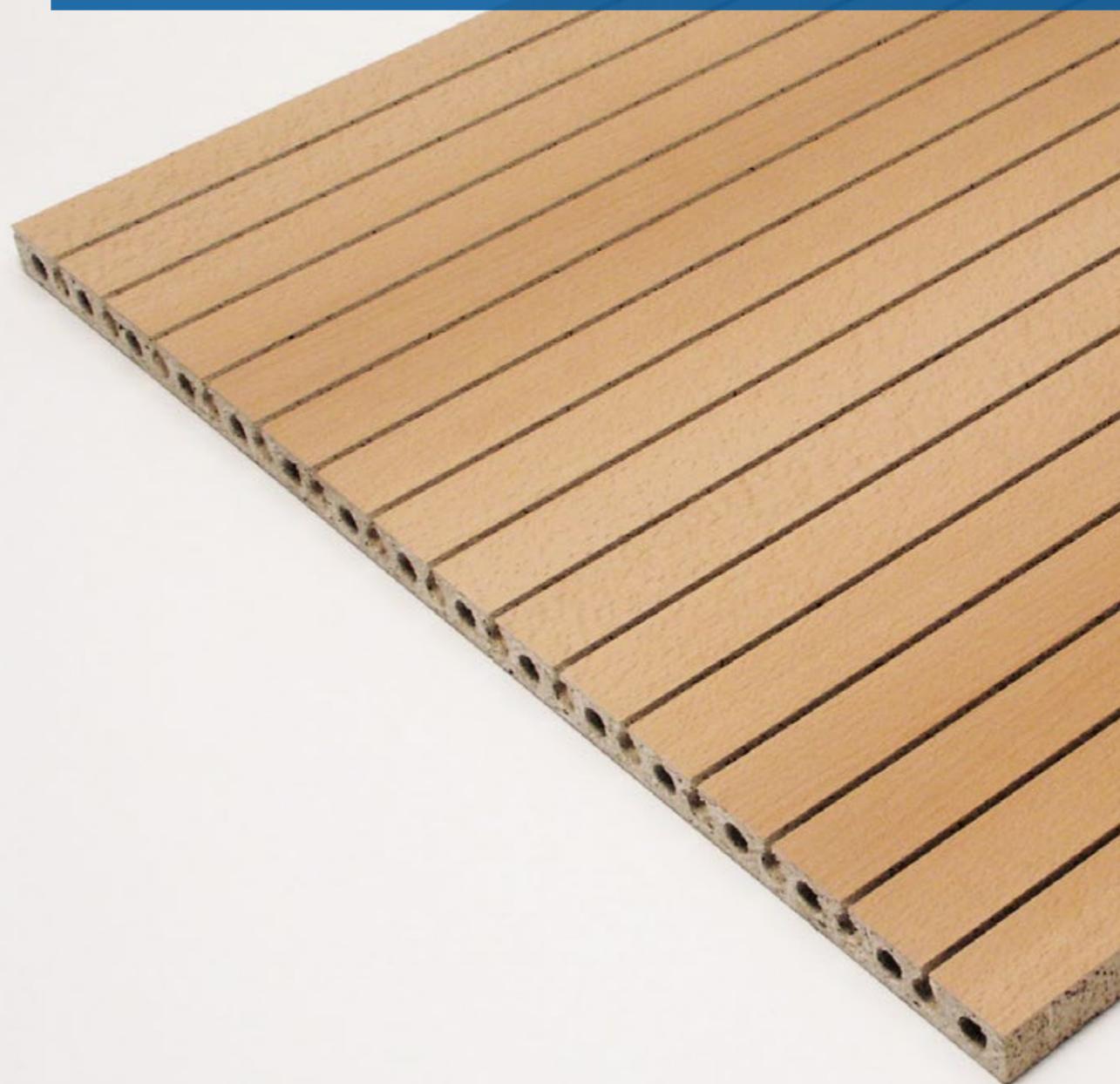
TAVAPERF

Universel



L'INTEMPOREL

Le panneau acoustique DEWETON® reste l'intemporel classique dans la catégorie des produits acoustiques. Demandé depuis plus de 20 ans sur le marché, il est, comme auparavant, populaire et apprécié. Le panneau se compose d'un panneau aggloméré tubulaire avec des rainures de 4 mm de large. Les rainures peuvent être choisies dans une trame de distance différentes. Un rainurage au dos des panneaux améliore le coefficient d'absorption de ces derniers.

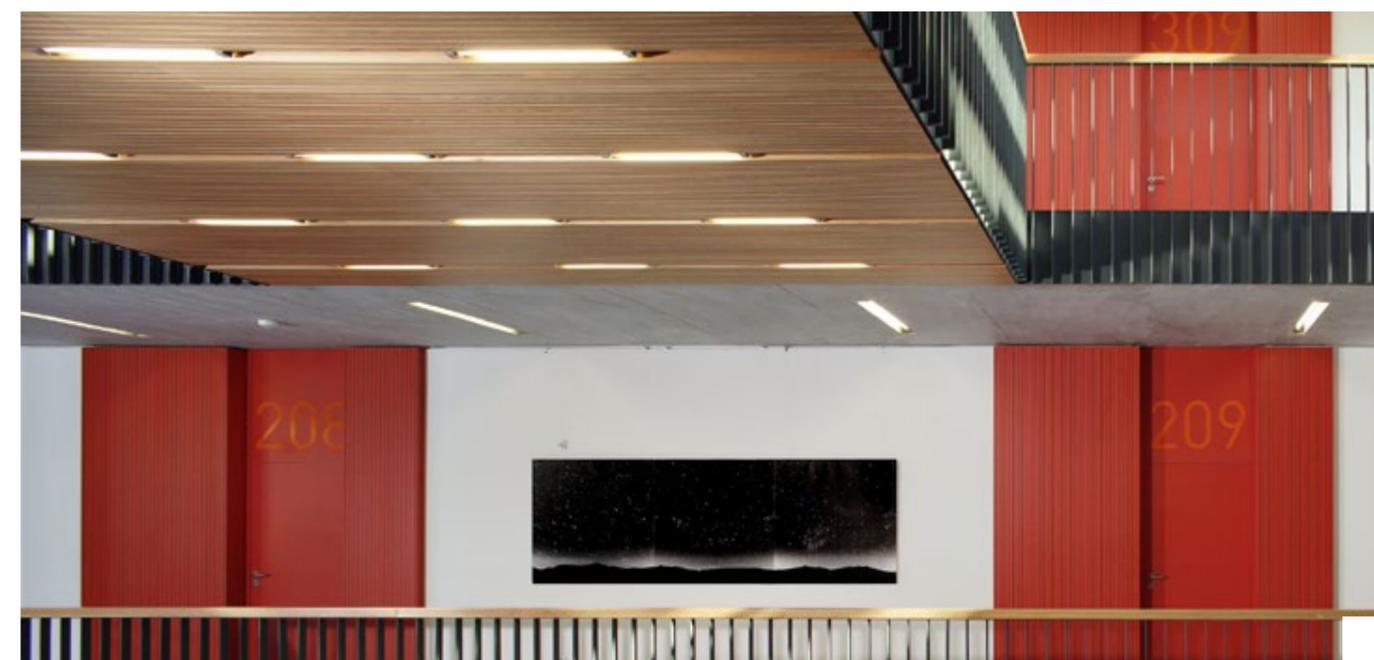


Avantages

- Rapport qualité-prix optimal
- Montage à l'aide d'une agrafeuse à air comprimé mise à disposition par Tavapan pour une fixation à la sous-construction invisible à travers les rainures.
- Liaison des panneaux non visible
- Court délais de livraison

Données techniques

Panneau support	Panneau aggloméré tubulaire extrudé
Résistance au feu du panneau support	Normalement inflammable, DIN B2, EN D-s2-d0
Contenance en formaldéhyde	E1, correspondant à max. 0.1 ppm
Face visible	<ul style="list-style-type: none"> ■ Plaqué de bois véritable et verni mat-satiné ■ Brut à preindre ■ Plaqué stratifié (HPL) ■ Laqué selon couleur RAL/NCS ■ Rainurage régulier ■ Rainurage asymétrique
Dos	<ul style="list-style-type: none"> ■ Compensation, non verni ■ Rainurage régulier ou sans rainure
Epaisseur	24 mm
Formats	1820, 2600, 3200 x 604 mm
Poids	11,5 kg/m ²



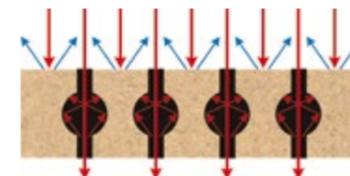
MONTAGE ET GAMME DE LIVRAISON

Aperçu des divers types

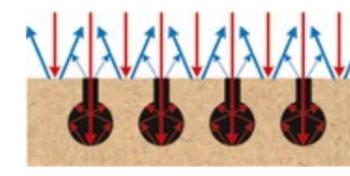
Type	Pas [mm]	Dos avec rainures	Dos sans rainures
A1	15	X	
A2	34	X	
A4	72	X	
A10	15, 34, 72	X	
D1	15		X
D2	34		X
D4	72		X
D10	15, 34, 72		X

Dos

Type A - avec rainures

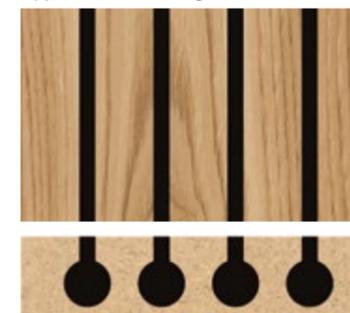


Type D - sans rainures

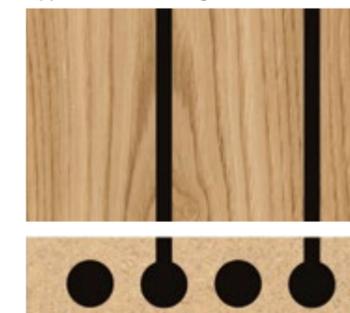


Face visible

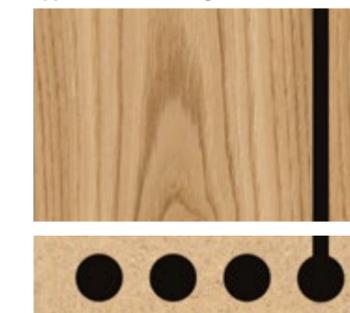
Type de rainurage 1



Type de rainurage 2



Type de rainurage 4



RÉFÉRENCES



Université
Hannover, Allemagne

Suisse

Caserne Monte Ceneri, Rivera
Assurance La Bâloise, Basel
Bourse, Basel
Bourse, Zürich
Ciba-Geigy, Basel
ETH, Zürich
Salle du Jubilé, Magglingen
Hôpital cantonal, Luzern
Assurance La Mobilière, Bern
Opéra, Zürich
BUWAL, Uttigen
Restaurant MC Donald, Fribourg
Gare Centrale, Brig

Allemagne

Flughafen, Frankfurt am Main
Daimler Benz AG, Mannheim
ZDF Studios, Unterführung
Klinik Deggendorf, Deggendorf
Universität, Hannover
Schule, Sigmaringen

France

Ministère de la Défense, salle informatique, Dijon
Citroën, salle de projection, St-Ouen
Bureaux, Dassault, St-Cloud
École, Nanterre
Maison Lafitte, restaurant, St-Nicolas

Royaumes Unis

America Community School, Samsung UK, Billingham
St. Mary's School, Cambridge
Alexander Gibson Opera School, Glasgow
Government Conference Centre, London
Thomas Johnstone Ltd. Erskine Hospital, Renfrewshire
Brook Western Technical College, Corby
Northumbria University, Newcastle
Blossom House School, London
North Glasgow College, Glasgow
Community Centre, Bernera

Chine

Hong Kong Contemporary Art Museum, Hong Kong

Corée

Inter Airport Radio Studio, Séoul

Emirats Arabes Unis

Latifa School, Dubai
Sheikh Rashid School, Dubai
Theatre Engineering Trading Co., Sharjah
Library, Abu Dhabi
SCS Multipurpose Hall, Sharjah

Jordanie

United Jordanian Company for Investments, Amman

Norvège

Adger University

Qatar

Qatar University, Doha

Singapour

Premas Training Room, Singapour
Science Center, Singapour



Avantages

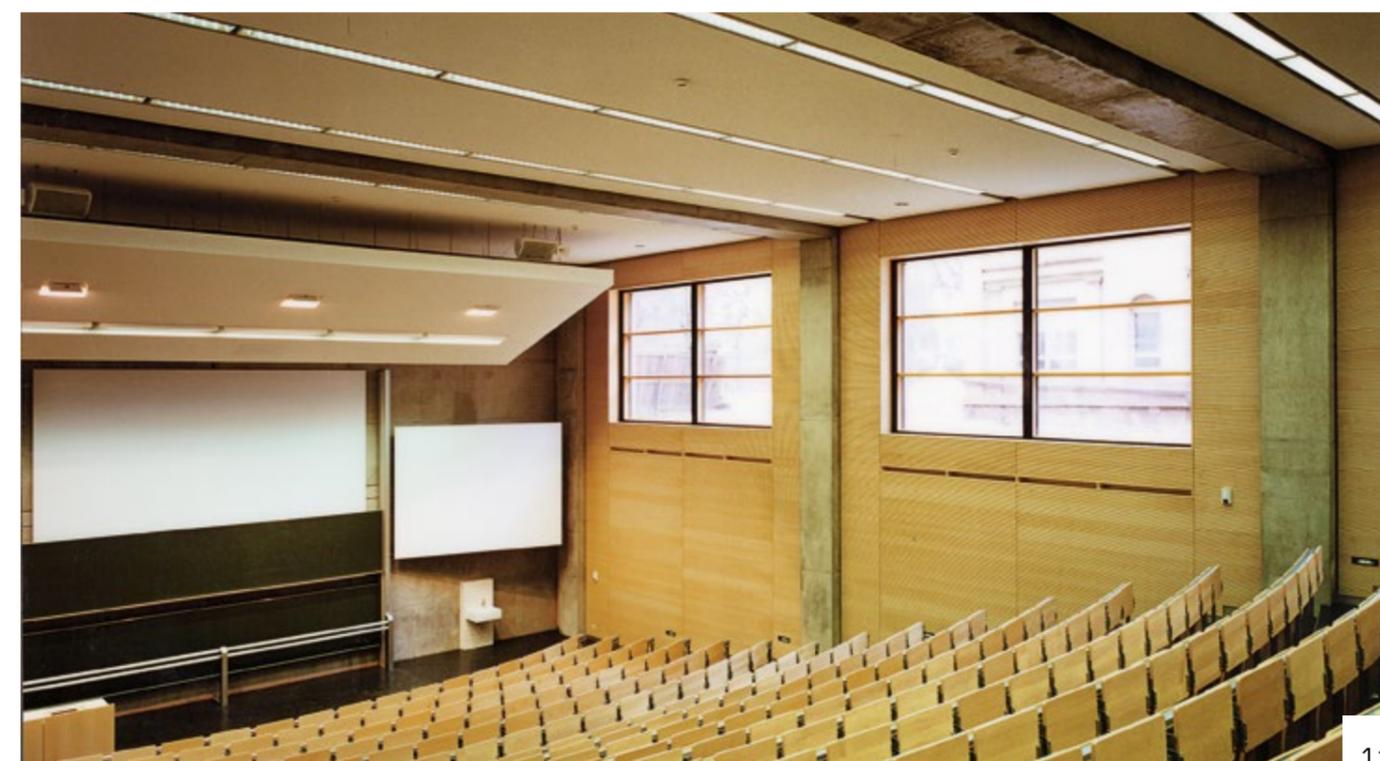
- Panneau support disponible en classe DIN B1 (difficilement inflammable) et Euro-Classe B
- Montage facile à l'aide de crochets de fixation se glissant dans le profil rainé-crêté
- Multiples possibilités d'utilisation
- Large couverture de gamme de fréquence en absorption acoustique

Données techniques

Panneau support	MDF, panneau de fibres de moyenne densité
Résistance au feu du panneau support	<ul style="list-style-type: none"> ■ Normalement inflammable DIN B2, EN D-s2-d0 ■ Difficilement inflammable DIN B1, EN B-s2-d0
Contenance en formaldéhyde	<ul style="list-style-type: none"> ■ E1, correspondant à max. 0.1 ppm ■ E0 sans formaldéhyde, corresp. à max. 0.03 ppm
Face visible	<ul style="list-style-type: none"> ■ Plaqué de bois véritable et verni mat-satiné ■ Brut à preindre ■ Plaqué stratifié (HPL) ■ Laqué selon couleur RAL/NCS
Dos	<ul style="list-style-type: none"> ■ Brut, non verni ■ Rainurage régulier ou sans rainure
Epaisseur	19 mm
Formats	2000, 2600, 2780, 3600, 4080 x 199 mm
Poids	<ul style="list-style-type: none"> Avec support normalement inflammable : 10,5 kg/m² Avec support difficilement inflammable: 11,0 kg/m²

LA CRÉATIVE

Les lames acoustiques CREAWOOD® vous convaincront par leurs valeurs d'absorption remarquables et leur design unique. De leur composition et leur usinage naît une perforation carrée raffinée. Grâce à leur profilage rainé et crêté, les lames peuvent être alignées sans limite. Ainsi, parois et plafonds se composent d'un habillage sans joint de fixation visible.



MONTAGE ET GAMME DE LIVRAISON

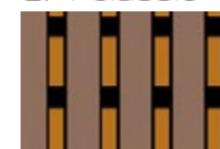
Aperçu des divers types



Dénomination	Pas [mm]	Rainure [mm]	Dos rainuré	Dos sans rainures	Âme avec double rainurage
A8/4 classic	8	4	x		
A12/4 classic	12	4	x		
A28/4 classic	28	4	x		
A9/3 classic	9	3	x		
A13/3 classic	13	3	x		
A29/3 classic	29	3	x		
A10/2 plus	10	2	x		x
A14/2 plus	14	2	x		x
A13/3 plus	13	3	x		x
D8/4 classic	8	4		x	
D12/4 classic	12	4		x	
D28/4 classic	28	4		x	
D9/3 classic	9	3		x	
D13/3 classic	13	3		x	
D29/3 classic	29	3		x	

Tous les types sont disponibles avec le panneau support en qualité normalement inflammable aussi bien que difficilement inflammable.

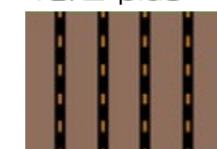
8/4 classic



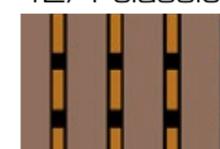
9/3 classic



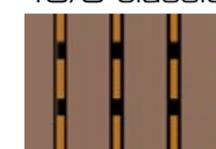
10/2 plus



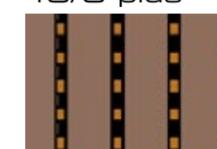
12/4 classic



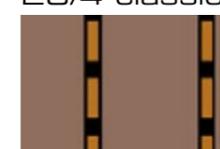
13/3 classic



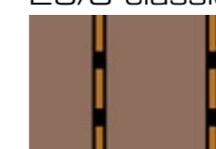
13/3 plus



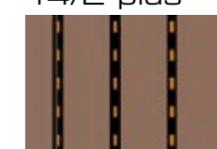
28/4 classic



29/3 classic



14/2 plus



RÉFÉRENCES



Pôles diplomatiques
Courneuve, France

Suisse

Salle de gymnastique, Hérémence
Bistro Morillon, Bern
Salle de gymnastique, Mache
Bâtiment communal, Vaulruz
Villa individuelle, Belprahon
Direction de l'Edilite, Fribourg
Bürstenfabrik, Rapperswil-Jona

Allemagne

Klinik, Deggendorf
Universität, Mannheim
Volkshochschule, Rosenheim
Restaurant Flughafen, Hannover

France

Amphitheater Desvallières Bourcet, Paris
Université, Strasbourg
ZAC Metro, Asnières
Centre culturel, Rennes
CMA cafétéria, Marseille
Pôles diplomatiques, La Courneuve
Casino, Saint-Malo
Salle de jeux et réfectoire, Ville de Chateaugay
Théâtre de Thuir, Thuir
Centre des arts, Enghien-les-Bains
Collège Jean Pelletier, Orléans
Maison d'accueil, Epinay sur Orge

Belgique

Flughafen, Gosselies
Auditoire, faculté des sciences, Namur

Royaumes Unis

North Glasgow College, Glasgow
WBC Depot, Surrey
Noel Baker School, Derby

Canada

Royal Ottawa Hospital., Ottawa
Central Archives, Ottawa
Court of Queens Bench, Saskatoon

Chine

North Point Church, Hongkong
UBS Office, Hongkong

Corée

Castle Peak Hospital, Seoul

Emirats Arabes Unis

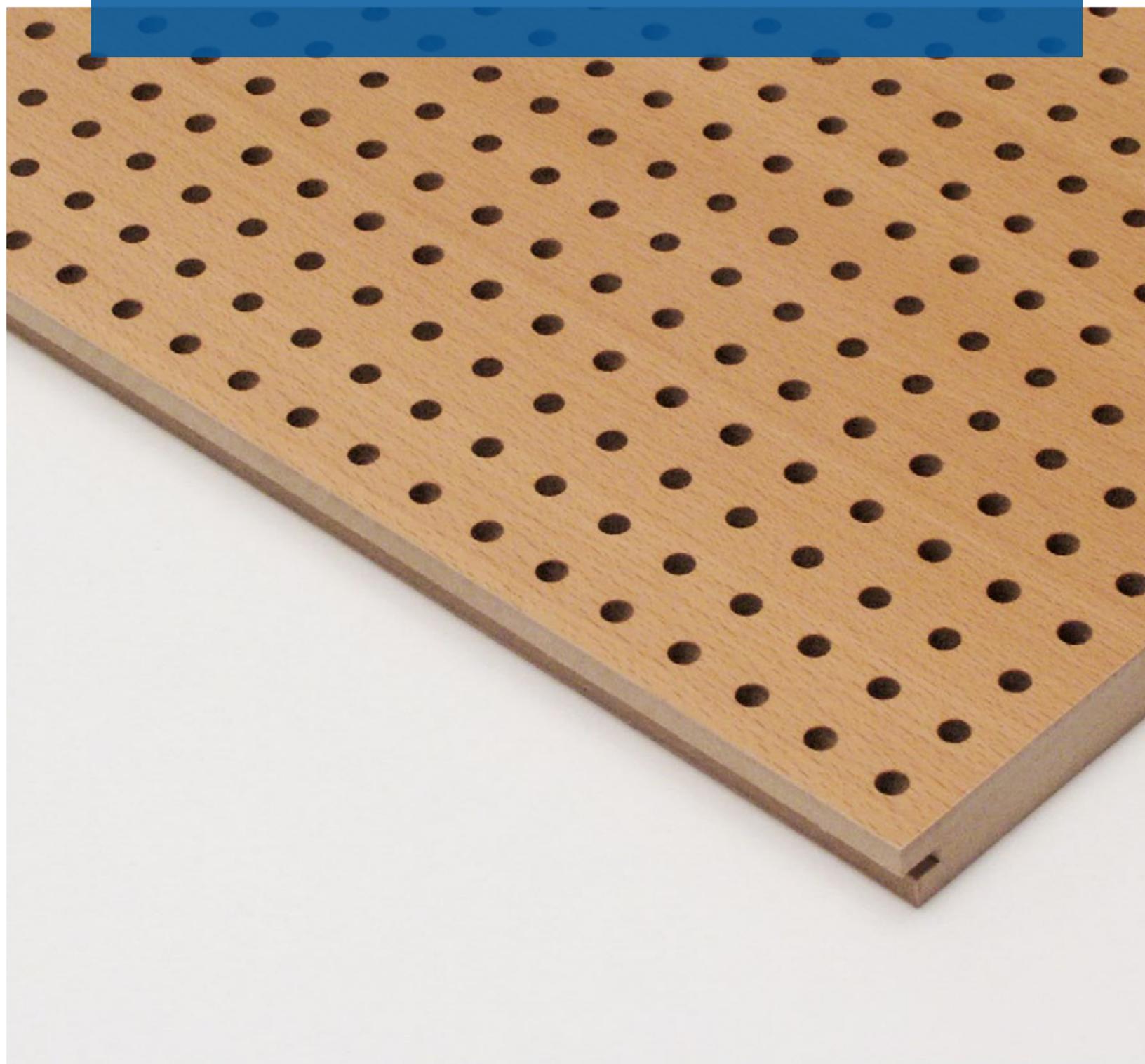
Heritage Theatre, Abu Dhabi
Halul Island, Doha, Qatar
IT Collage Al Ain, Dubai

Taiwan

Chung Shan Hall, Taipei

L'UNIVERSEL

Le panneau acoustique TAVAPERF se caractérise par sa multitude de possibilités offertes. Avec le choix du support, de la surface du diamètre et de l'entraxe de perforation, il offre d'innombrables options phoniques et optiques. Les perforations circulaires donnent un aspect clair et propre aux éléments. Disponible en formats individuels, il laisse libre cours à vos désirs.

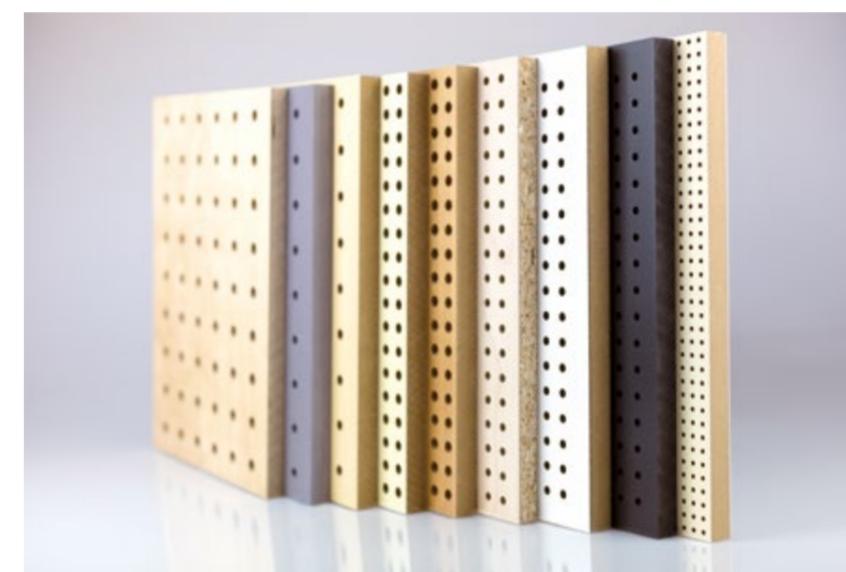


Avantages

- Tous les formats possibles (selon les disponibilités du support choisi)
- Panneau support disponible en classe DIN B1 (difficilement inflammable), Euro-Classe B et A2 (non inflammable)
- Disponible en panneaux résistants à l'humidité
- Montage invisible à l'aide de perforations borgnes

Données techniques

Panneau support	MDF, aggloméré, panneau gypse, multiplis, autres sur demande
Résistance au feu du panneau support	<ul style="list-style-type: none"> ■ Normalement inflammable, DIN B2, EN D-s2-d0 ■ Difficilement inflammable, DIN B1, EN B-s2-d0 ■ Incombustible DIN A2, EN A2-s21d
Contenance en formaldéhyde	<ul style="list-style-type: none"> ■ E1, correspondant à max. 0.1 ppm ■ EO sans formaldéhyde, correspondant à max. 0.03 ppm
Épaisseurs	Épaisseur standard = 16 mm Autres épaisseurs également faisables
Formats	Format au choix Format optimal: 2780 x 1020 mm
Face visible	<ul style="list-style-type: none"> ■ Plaqué de bois véritable et verni mat-satiné ■ Brut à preindre ■ Plaqué stratifié (HPL) ■ Laqué selon couleur RAL/NCS
Dos	Compensation, non verni
Solutions individuelles	<ul style="list-style-type: none"> ■ Voile acoustique ■ Perforation borgne comme aide au montage ■ Découpe ■ Perforation décalée ■ Bords non perforés

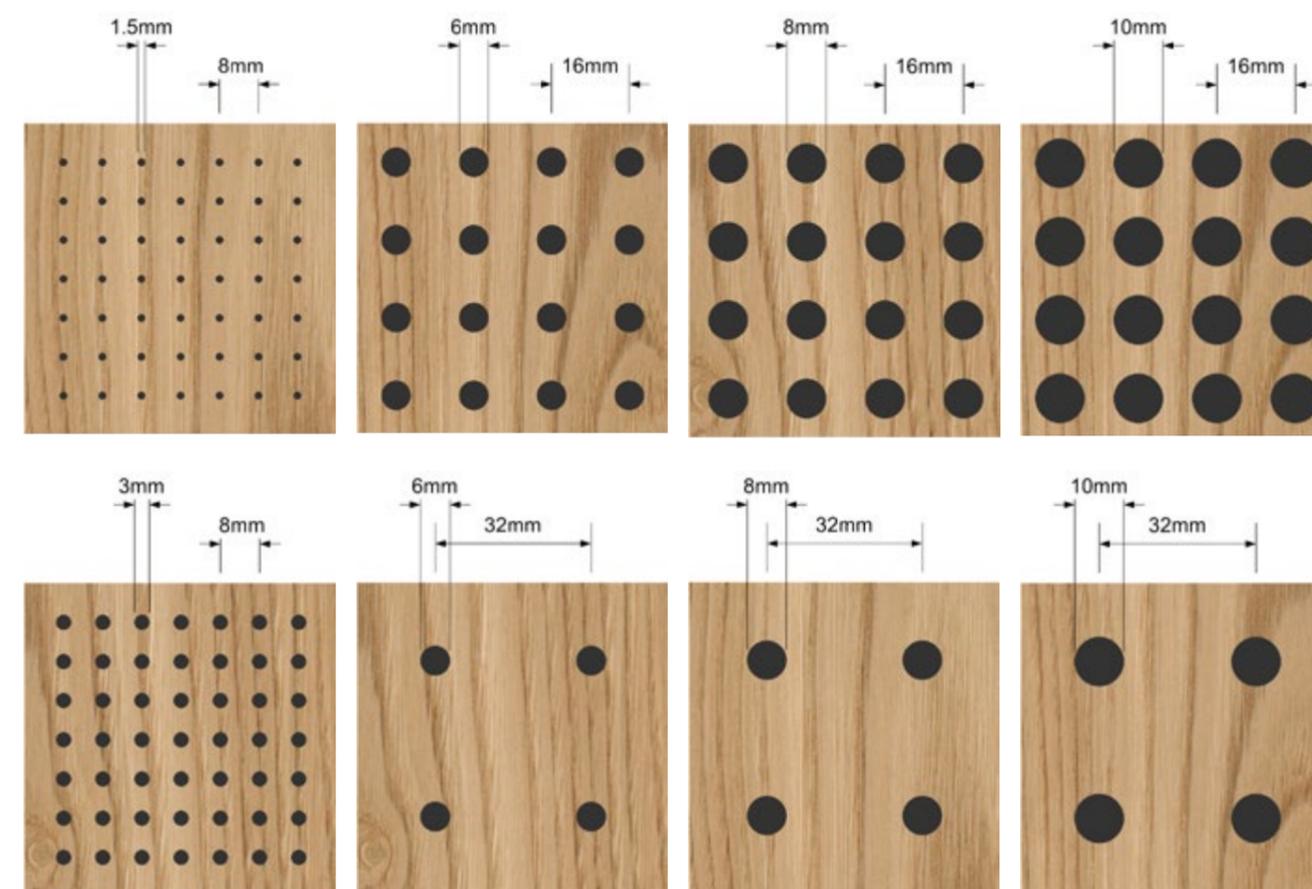


MONTAGE ET GAMME DE LIVRAISON

Aperçu des divers types de perforations

Entraxe [mm]	Diamètres de perforations disponibles [mm]
8/8 (dos rainuré)	1,5, 3, 4
16/16	3, 4, 6, 8, 10, 12
32/32	6, 8, 10, 12

Sur demande, un voile acoustique noir peut être collé au dos du panneau. Lors du montage des panneaux, de la laine de verre est posée derrière les panneaux afin de perfectionner l'absorption phonique.



RÉFÉRENCES



Salle de sport
Conthey CH

Suisse

Casino, Gstaad
Salle de sport, Gland
Centre scolaire, Oberdorf
École primaire – salle de gymnastique, Plan-Conthey
École des professions, Yverdon
Salle de sport, Courtepin
Salle de sport Dennigkofen, Ostermundigen
Salle de sport, Weinfelden
Université, Freiburg
Église, Sion
Église, Le Noirmont

Allemagne

Winzerhof, Nordheim
Studienbüro Wirtschaftswissenschaften, Hamburg
Schlossberghalle, Lörrach-Haagen

France

Bureaux, Dassault, St.-Cloud
Studio d'enregistrement, Fleury Mérogis
Bureau LVMH, Boulogne sur Seine
Bibliothèque, Villemomble
Amphithéâtre, Perpignan
Bâtiments de l'assemblée nationale, Paris
Salle de fête, Barr
Gymnase Perrot, Ablancourt
Farman, Paris

Royaumes Unis

New IOM Prison, Isle of Man
Manorhead Care Home, Hindhead
Cornwallis academy sports hall, Kent

Israël

Herzelia University
Hamizrahi Yahud Bank
Phonix Insurance
Scania, Colmobil

Turquie

Multipurposehal, Ankara

INFORMATIONS GÉNÉRALES

Assemblage du placage

Glissé



Caractère massif



Tourné (à livre ouvert)



Fil



Mi-fil



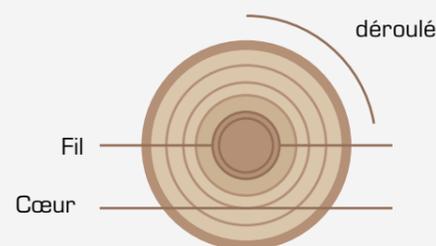
Coeur



Déroulé



Sortes de placage



Surfaces

Verni UV mat-satiné

Les éléments acoustiques sont vernis de manière écologique avec du verni couvrant mat-satiné. Ce verni sans solvant est composé de résine et de monomères acryliques se durcissant avec la lumière, le dernier cri au niveau des vernis.

Non verni, brut

Les éléments acoustiques peuvent être livrés poncés et non vernis.

A peindre

Les éléments acoustiques à peindre vous sont livrés plaqués finis, poncés et sans traitement de surface.

Laqué

Sur votre demande, nous pouvons laquer vos éléments dans toutes les couleurs appartenant aux gammes RAL et NCS ou les plaquer avec du stratifié HPL/CPL (0.8 mm ou 0.6 mm).

Différence de couleur

Les panneaux MDF standard, noirs et teintés dans la masse sont produits de manière industrielle. Même dans une charge identique, les différences de couleurs ne peuvent pas être exclues. L'adjonction d'une couche de verni peut renforcer cette différence. Ce genre de différence de couleur ne justifie aucune réclamation.

Contenance en formaldéhyde

Nous utilisons essentiellement des panneaux de classe européenne E1 ou avec collage sans formaldéhyde.

Résistance aux jets de balles

Les panneaux acoustiques Tavapan sont testés et certifiés résistants aux jets de balles par l'Institut Otto Graf de l'Université de Stuttgart selon la norme allemande DIN 18032 Part 3.

Climat autorisé pour le montage

Les panneaux acoustiques peuvent subir des changements de forme et de taille lors de transport, de stockage et de montage avec un taux d'humidité inapproprié. TAVAPAN SA exclut

tout service de garantie pour de tels dégâts. La marchandise doit être contrôlée à la réception et les défauts doivent être transmis dans un délai de 3 jours. Les panneaux acoustiques doivent être installés uniquement avec un climat normal dans la pièce. Pour les nouvelles constructions, toutes les fenêtres et portes doivent être installées et la pièce doit être totalement sèche. L'humidité du bois ne doit pas dépasser 10 %. Selon les normes SIA 164 et DIN 66754, 68750, l'humidité de l'air lors d'une température de 18 °C ne doit pas être inférieure à 35 %. Et pour une température de 23 °C, elle ne doit pas être supérieure à 55 %. Pour la tolérance du format, référez-vous à la norme DIN 68762.

Placage

Tous les produits acoustiques de la gamme TAVAPAN SA peuvent être plaqués dans toutes les essences de bois utilisables. Afin d'atteindre une uniformité dans la structure et la couleur, le placage est travaillé par commission. Le placage provient d'arbres et est, de ce fait, un produit naturel. Des règles claires quant à la couleur et à la structure ne sont pas possibles. De plus, l'image du placage est fortement influencée par le tranchage et l'assemblage des feuilles. Le choix du placage est fait par commande. Le client a la possibilité de participer au choix du placage. Les différences de couleurs dues aux explications précitées ne sont pas acceptées comme réclamation. Le client a la possibilité de fournir son placage.

Votre fournisseur pour des solutions
acoustiques de grande qualité.

